

كالحقوق محفوظ تر

1811/12	رقم الإيداع
977-17-6244-3	الترقيم الدولي

۲

السالح المال

إهداء

الحب .. الحب هو الطاقة التي تمدنا بالأمل والعمل والحياة به نحيا حياة سعيده وبه نسير في حياتنا وبه نسير في حياتنا وقلوبنا يغمر ها النبض الحي الساري المتدفق الذي لا ينتهي رصيدنا في الحياة هي أعمالنا وحب الناس وحب الناس والحب مشاركة بالسعادة ورصيدنا في حب الناس ينبع من إيماننا بالله و ثقتنا بأنفسنا فرصيدنا في حب الناس ينبع من إيماننا بالله و ثقتنا بأنفسنا

مجدي كمال الدبن ١٠٧٥٩٧٥١٨ .

mk.aldeen@yahoo.com

كانت هي إيه !!!

بقرة حلوب جميلة خدروها ... عذبوها ... موتوها ... قلنا ليه ؟!! هي فين ؟ قوموها ... وقفوها ... جملوها وصوروها .. قلنا ساكتة ... قالوا: صامتة م اللي راح والجراح قلنا: عامية!!! قالوا: نايمة ... هي قايمة يا عوض الله ... إنت مين ؟ أأ! جارها ... عذبوه صديقها ... جردوه أخوها ... علقوه أبوها ... ضريوه صاحبها ... نزلوه ... بس بعد ما جلدوه وقفوه وسألوه ... هي مين يا عوض الله ؟ هى ... هى بسمة ... هى نسمة هی عمری یا خلق هو يعنى انتو ما كلمتوها!!

ولا حتى سألتوها هي مين ؟ انت تسأل ؟!!! دحنا نسأل ... بس جاوب ... يالا جاوب ... هي مين ؟ هی ... میم هي مين ؟!! هي صاد ... هى راء ... ثلاثة ... ثلاثة ... ثلاثة وليه ميكونش اثنين ؟!!! لأن انتو اللي ما بينا احنا الاثنين ... وراح عوض الله في دنيا تانية ... لما قال: هی مین ... هی مین ... هی مین ليه ؟ ...

ليه يا صاحبي وانتى جانبي شلت ننبي ؟!!! وانا أصلا كنت نايمة فدنيا تانية ...

كنت نايمة فدنيا تانية ...

مصر

هي بلدي
هي بلدك
ما دمت إنت يا ابني ولدي
إصحى وادعي
اجري واسعى
ده انت أملي
بكره جاي مش بعيد
بكره يطلع يوم جديد
هو يجرح .. إنت تضرح
هو يكرة .. مش هيجي

حاجة غريبة

كانت واقفة جنب الحيط هادية وديعة!! ومتسمعش عنها حاجة ... هادية رزينة ... !! دلوقت ماشية مجنونة تسأل عنها يقولك عار تجري وراها يقول لك نار تعرف مين هي يا محتار ؟ طبعاً ... دي جنون الأسعار طبعاً ... دي جنون الأسعار

ميكروباص

إركب وشوف على المكشوف وادفع من غير كسوف ... هانت عليهم أيامنا ... ارحمنا وارحم زماننا ارحمنا يا اسطى الله يخليك دول لا بيدوني ولا بيدوك !! لكن ممكن ... يؤذوني ويؤذوك !! طب إبعد عنهم الله يخليك ... ومتخليش الأجرة تزيد من غير مواعيد ... من غير مواعيد ده كل يوم الأجرة تزيد ... ده جنون في جنون وتقول لي يا اسطى ده كله يهون ... ده ظنون في ظنون ما هو صحيح إنت في وادي واحناً في والأي و الواد بلية واقف بينادي جوه النادي اجری بسرعة وارکب یا بنی واوعى في يوم على الأجرة تقول لي 🕶 هو ده تك تك والا ترولى ده میکروباص یا حبیبی و هاص 🌌 و ده یا حبیبی لکل الناس

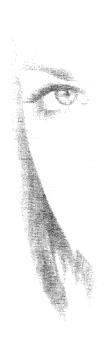
صباحك سكر زيادة

كتبت عنها كتير عجزت عالتعيير وتقولى امشي وسير من غيرها كنت أسير فكيت قيودى وهسير مش هجري حتى واطير ولا هرفض التغيير وتقولي إجري وطير ..! صياحك سكر زيادة خد بالك مالقيادة وإوعى المحمول يقول ... واصحى وسير على طول وأوعى تكون مسطول طريقك كله اخطار اوعى تكون جبار لا ليل ولا حتى نهار



خلي الشيطان يحتار ... خلي الشيطان يحتار ... صباحك سكر زيادة

أنت اللي يوم هاتعود



بينى وبينك بحر طويل قلبی لا هیهدی ولا یمیل طول ما انت ماشي وبتميل ويتنسى واتريك بتميل!! ارجع ورجع زماني ... مش هانسي في يوم مكاني ... حتى لو تاه عنواني ... ما أنت خلاص عديت ونسيت حتى البيت وتقولى أرجع تانى ..! لأ.. لأ .. يا زماني سيبه يدوق حرماني ضيع خلاص عنوانى ونسى كمان أحلامي وسابني أعيش أوهامي

وتقولي أرجع تاني ..! لأ .. لأ .. يا زما*ني* هو هناك هيعود ماسك في إيده العود يحلم بيوم موعود يحلم بيوم موعود ده قلبي أنا المولود قلبي أنا الموجود إنسى يا روحي العود إنت اللي يوم هتعود ... إنت اللي يوم هتعود

Y . . A/7/19

تذكرة ولا مسخرة



يا عاشقة قلوب الملايين هتفضلي إنتى الحنين مهما إن طالت بينا السنين مهما إن باعوكى بالملايين تذكرة ولا مسخرة دی کورة یا ناس مدورة وتجيبها بسوق سوده من امتى كاتت عوجه ..! كانت هناك في الشباك وتجيبها وإنت هناك بهدوء وكانت رزينة دلوقتى بقت حزينة ..! ببتاجروا فيها يا حرام بقى ليها سوق ما بتنام ظلموها ليه يا سلام ..؟ كانت يا ناس رخيصة دلوقتي بقت حبيسه بالكرسي وتحت الشيشه ودى حيله كانت خبيثة ..! وشاريها دايمًا بالغالى لأنك دايمًا متعالى !! وده كله عشق للمسحورة

محنونه يا روحي دي الكورة وتخش وتقعد في الثالثه واقعد وشوف مالمقصورة اللي بيطلع في الصورة .. لعيبه بتنزل وتسخن وبتجري بسرعه وتدخن ..! دخانك يابني عماني نسانی حتی مکانی صفاره ويدأت بالعالى ما تسكت يابني ... وأنا مالي ..! وهتاف بيزيد ... والنار بتقيد صواريخ بتفرقع ... والبمب يطر وكراسى بطير ... زي الدبابير وحكمنا راح ... وكله جراح وتقولي سماح ... ده كله مباح ..! تذكره ولا مسخره دی کورة یا ناس مدورة وأنا أشوف إزاي ... الكورة يا ناس لازم يكون ... عندنا احساس

دیه نزلت حتی اللعیبه
معرفتش إمتی ... ودی عیبه ..!
سالونی مین کان کسبان ..!
قلت لهم ... یا ناس ده انا غلبان
انا کنت هناك فی التوهان
انا کنت هناك فی النسیان
انا نمت ... ولا دی احلام ..؟
انا شوفت ... ولا دی اوهام ..؟
تذکرة ولا مسخرة
مسحورة یا ناس ... مدورة
مسحورة ولسة مدوره ..!



هجرتني ورضيت بهجرك جرحتني ورضيت بهجرك ويعد ده كله بتسأل ..؟ لسه بحبك ...! ده الهجر ولد خصام ... والجرح نهى أحلام ... وعايزني أرجع؟ ... لأ .. لأ يا زمان سيبه يدوق طعم الحرمان

إليكي يا فتاتي

يا فتاة اليوم ... يا حلم كل شاب
يا صاحبة الجمال والخفة والدلال
فلتنظري للحياة بمنظار أبيض ...
أمل و عمل وثقة بالنفس وشخصية قوية ...
ومبدأ في حياتك تسيرين عليه ...
واعلمي أن الله سيمنحك كل آمالك وطموحك حينما تكوني بقربه دائماً
وبإيمانك سيكون دوماً سر نجاحك ..

اليه ... ؟

ليه دايت قلوينا ... وتاهت عقولنا ونقول توبنا ... وفجأة عدنا ..! لبه با زماننا ... غيرت حالنا العيب فينا ... واللي انت لينا مصباح ينور ليالينا غرام ولا ابتسام ... أحلام ولا أوهام تابهین ومش عارفین ... رایحین ولا جایین عايشين ومش عايشين ... صحيين ولا نايمين تاهو في الطريق ... زى الطير الغريق وماشيين لكن مش عارفين ... الطريق ده فين ورايحين لمين وده حالهم يا زمان ... مادام راح الإنسان وتاه منه الكلام ... ودوبه الغرام و نسى انه في يوم كان إنسان ويعتب على الزمان ... لأ .. انسى الزمان انسى المكان ... حاول تكون إنسان له عقل وله كيان له عقل وله كيان

إنساني ... ولكن

قربوني وحيروني ... بعدوني ولاموني قولى أعمل إيه معاك ... بعد ما قلبي هواك بعد ما راحت معانى بعد ما تاه الكلام بعد ما حل الخصام إنسى يا روحي السلام إنسى يا قلبي الغرام بعدوني عنك ولكن نبضك في قلبي ساكن إنساني ... إنساني ... واتركني لأحزاني لغيتك من قاموس أحلامي لقيتك في قاموس أحزاني ..! وتقولي ارجع تاني ..؟ لأ ... لأ يا زماني سيبه يدوق حرماني سيبه يعيش أوهامي وانسى يا روحى الزمان وانسى يا روحى المكان هادوس على قلبي اللي كان ... هادوس على قلبي اللي كان

بيقولوا نيلك حلو

لما حطبت النقط فوق الحروف لمست في عينيكي معنى الخوف ..! لما قريت اسمك بوضوح سألت روحي ... على فين هانروح ..! معاكى إوعى تفكري ولاتنسى حتى وتتغيري بيغيروكي ... ويلونوكي علشان یا روحی تتحیری اوعى في يوم تصحي وألقاكي يا روحي متغيرة بيقولوا نيلك حلو 🧏 في هناك شمس وظل 🧖 مسيره في يوم هايمل ويقعد تحت الظل

Y . . A/V/YT

لإنك إنتي النور
وهو اللي هايدور
ظالم ومالهوش أمان
وده حاله كمان يا زمان
لابس برنيطه مش قده
نزلت على عينه ... وعلى خده
ازاي هيشوفك ويشوفنا
ويحس ببكي وينصفنا ..!
في جروحي ده انتي طبيبي
وتفجري لي بركاتي
وترجعيني مكاني: وترجعيلي زماني

تايه ... ليه !!

مجنون وبيتكلم ... عاوز الناس تتعلم مجنون وبيتألم ... ماشى وبيتكلم راح فى يوم لطبيب قاله ده انت غریب ارجع لدارك تانى واوعاك تقول أه ياني و لا راسي كمان وجعاني مسكين ... ماشى حزين وليله طويل وأليم مش داری رایح فین ويرمى لمين اللوم زفه وزيطة كبيرة في راسه من دي الليله خدوا عقله منه یا ناس و ما بقاش فيه إحساس!! قالوا له إنسى ودارى وكله يقول وانا مالى مجنون وبيتكلم ... عاوز الناس تتعلم

إنت إيه ..!

ايه جد عليك وعليه ... غير قسوة ولوم وعتاب وتقولي ننسي وده سحاب ... انا عاوزه اسمعها بجواب عاوز تنساني انساني ... وتنسى قلبي اللي رماني ونساني روحي وكياني غدار ... ومالكش أمان ... وده حاله كمان يا زمان بتغيب وتعود من تاني ... وتقولي أسامح وأداري ازای یا حبیبی أكون ... ده حبك كله جنون وفي قريك كلى ظنون إنساني يا روحي وروح ... ده أنا قلبي كله جروح مش ناقص حب وغيره ولا عمري هابقي أسيره ده الحب أمل وخلود ... وتقولي إمتى هاعود إنساني وانسى كلامي أنا عمرى ما هارجع تأنى ... أنا عمري ما هارجع تاني ...

نداء حبيب

أزيحى ما وراء قلبك من ستار فإنى أود عبور التلال ... تلال الخوف تمزق الجدار سأمزق خفايا ما ورائها من هموم قلبي تمزق حرق في الغيوم ... لم يرَ للنور طريقًا فسار فحطم كل الكلام المعار ... ومزق قلبي بنار الدمار أترى ما وراء ظهرى من آلام أغامر بقلبي وسط الظلام أغامر بيدى ... أحطم معبدى أشق طريقي ... أعبر صمتى أصل اليكي ... أمزق يأسى ومن الماضي أداري خوفي وللحاضر أجدد صبرى كفاني ما أصابني من دمار وما لحق بقلبي من فرار تعالت النبضات ... ألا من نصير ؟!! تعالت النظر ات ... ألا من يصير ؟!!

عينيك

اشكى لمين .. ياما ظلمتنى السنين وحيرتنى عيونه ... وغيرتنى ظنونه أتقدم خطوة وأتكلم ... وانا مش راح اتألم محتاجة حنانك ... محتاجه كلامك بحلم بيك ... بشتاق لعينيك بتحدى الناس ... وانسى الوسواس واحتار في عنيك .. وأتاريني بهواك ياما شغلتني ... ياما حيرتني وارجع تانى أداوي أحزاني ... أداوي أحراث

بركسان

يركان ... لأ ... ده مش يركان ده بحر حنان ... بروى العطشان أنا حيران ... لأ مش حيران أنا هيمان ... لأ مش هيمان حبيت زي زمان ... ورجعت للعنوان وذقت طعم الحب ... وعرفت طعم الحب ما انتى خلاص حبيت ... أقول عليك طبيت والاينار الحب انكويت حلوة با دنيا الأمل للحلوة با دنيا العمل نسينا لحظة ملل ... و عرفنا طعم الأمل بالبسمة داوينا جراح ... دالكلمة قلنا سماح لبالبنا اشتاقت لكلامنا وقلوبنا عثيقت أنغامنا انبض يا قلبي وقول ... ده شيء مش معقول الحب كلمة جميلة ... الحب غفوة أسيرة - ... في قلوينا لحن جميل ... يعشق ضي الليل عيونه تقول وتقول ... دا شيء مش معقول غریب یا حبیبی غریب ... عجیب یا قلبی عجیب

عيونى ... وعيونك

وانا بجانبها دائمًا أتشوق لحديثها ... أتحسس نبضى ونبضها ... وعينى في عينيها ... تكلمي ولا تخافي ... فلتسمعي آهاتي ... قربي أنفاسك من أنفاسي ... ونبضاتك من نبضاتي ... ولتسمعي آهاتي ... ولتسمعي ندائي ... أتشعري بالحنان ..؟ أم تشعرى بالأمان ..؟ ولنترك شاطئ الأحزان ولنطفئ البركان ... ولنطفئ البركان

أبدًا لن أعود

لا .. لا يا فؤادي لا تشديني ... لا تبهريني لا تشديني ... لا تبهريني أراكي يا حياتي أنشودة العشاق فأتمنى أن أراكي كسائر العشاق تغازليني تداعبيني وتنسيني أحزاني فبحبك أخطو الطريق ... فإني كالغريق ... أنساق للتيار ... تشدني الأعماق طلمات اليأس كنيبة ... طويلة ... أليمة لحظات حياتي وسعادتي بين يديكي

أنا وإنتي والأيام

تقابلت معها ذات يوم ... وتحدثنا ... وصار حديثنا همسأ... وإذا بقلب كل منا يخفق ... والنبض قيثارة ... تعزف عليها أجمل الألحان ... كلما ينظر كل منا إلى الآخر ... يشعر بأشباء كثيرة ... حياة كلها سعادة ... حياة يملؤها الأمل ... وكلام على الشفايف ... وكل منا خانف ... نظرات وابتسامات ... ضحكات وهمسات ... على وجهها اسارير من السعادة ... وعلى شفتيها كثير من الغرابة ... إنها كلمة تائهة ... ونظرة حائرة أنتظر أن تقولها ... وتأبي أن تعيشها أهل ترى في عيني ما يدور بخلدها ..؟ فلماذا الصمت ... ولماذا الحيرة ؟!! أبتها الأسيرة ... أيتها الأسيرة

نبض حي

يا فزادي .. يا فؤادي لا تسألها فهي تبدي ما غمرها ... أين ..؟ ولماذا ..؟ ولمتى ..؟ ولم ذلك ..؟ وهي في قلبي قيثارة الزمان ... هنا بركان في كل زمان بحر حنان ... موجي أمان في طريقي سلام في فؤادي أنغام في عيوني أحلام

6/1

أتشعري بالحب ... أم تشعري بالأمان ... أتشعري بنسمات فجر يوم جديد ... أم تسمعي تغريد الطيور ... فهي أنغام تنادينا ... تناجينا ... وكأنها تعزف لحنا من أجلنا ...

رسالة

من غير عنوان ... بكتبلك في كل مكان ... وعلى الجدران ... بكتيلك في كل زمان ... حبنا ده شيء عايش في الوجدان ... وفى قلوبنا نغم ساري ... وفي عقولنا ده شيء غالي ... ياللي عرفت الحب عيش معاه ... لباليه ... حن ليه ... حس بيه ... كل يوم خاف عليه ... باللي عشقت عيلية ... وعرفت إزاى تلاغيه ... عيش لدنيا جديده ... عيش لضحكه قريبه ... عيش لبسمة سعيدة ... لنظرة غريبة ... فيها معانى ... فيها أشجاني وصدى أحلامي ... صدی ... أحلامي

حبيتى

نعم .. أحبيتك ... نعم ... أحبيتك ولتسمعي الحقيقة التي تهز أعماق وجداني تفجر ما تبقى من صبرى وتحطم كبربائي وتمحى كل الماضى ... وما به من آلامي وتزيح ظلامي ... وتعير عن نفسها بكل ثقة .. ومحبة .. واشتياق ... طالما حاولت ان أخفيه ... فلا استطيع أن أخفيه نعم .. نعم ... لقد أحبيتك أحببت كل شيء فيكي بساطتك ... تواضعك ... كبر بانك طيفك الذى يغمرنى ويداعبني ... في أحلامي ويشاركني في آمالي آه ... وألف آه عليك يا زمان !.. عجيب أنت يا قلبي أبحبها تعزف أعذب الألحان !.. وبعشقها تذوب في بحور الغرام وتهوى كل نسمة طليقة أأنت أسير حبها ؟ ... أم أسير عشقها ! ... أم أسير عشقها !

كلمة في سطرين

بعينيكي نظرة ... بشفتيكي كلمة آه.. آه لو تفهميها لما كنتي تداريها ... فدعيها ... أطلقيها انطقيها ... أطقيها أحدك ... أحدك

كلمة في سطرين ... نعم ... أتحدى الناس من أجلك أقف وأفرد ذراعي ... لأحتضن الشوق بين ذراعيك

يا حبيبتي ... يا أنشودتي

أحبك ... وأحب الحب من أخلك أتحسس نبضك ... وأنا حاتك

أشعر بالأمان ... أشعر بالحنان

ويهتز بركاني ... ويتفجر كل ما تبقى من صبري وأعلن لكي حبيبتي ... في كل مكال ... في كل رمان إنى هنا .. بجانبك .. بجوارك ... أتحسس نبضك أينما تكونين ... أينما تذهبين ... أينما ترحلين فأنا هنا ... النبض والحنين ... النبض والحنين یا حبیبی لو فی بعدی عنك راح تكون سعید قول لى ... قول لى ما تعشمش قلبي من جديد لو في هجري ليك ... راح تكون سعيد قول لى ... ما تحيرش فكرى من جديد قول لى قرب ... قول لى غرب قوللي كلمة ... قوللي همسه مش كفاية انى بحبك . مش كفا وإنت جنبي ... عيش معاياً ... هي

معيد الحب

وقفت لحظة اتذكر ذكرياتي ...
في معبد الحب الحزين ...
لم أسمع غير صدى آهاتي ...
ودقات قلبي والأنين ...
كتبت على جدران هذا المعبد العتيق ...
الحب نار في قلبي يا رفيق ...
بعد أن أصبح الدمع في عيني حريق ...
بعد أن عدنا إلى الدنيا وعاد معنا البريق ...
يا حبيبي يا من كنت في هذه الدنيا أوفى صديق ...
تذكري معبدنا وأعيدي إليه الشهيق ...
وتذكري إنه كان لي يوماً رفيق ...

اتش ... تى

لو شعرتي بأنك تبدين في أحلى صورة ... فلتعلمي ..!

لو حاولتي أن تتقربي لقلبي ...

وتعلمي ما يدور بخلدي .. فلتسمعي ..!

إنك حقاً ... ستشعري بالأمان ...

ولتقربي وجدانك إلى وجداني ... ونبضك إلى نبضي ...

وأنفاسك إلى أنفاسي ..!

أهل تشعري ... بما يدور بخلدي ؟

أم تتجاهلي نبض قلبي ..!

فكيف ذلك ..!

أريدك بحنانك ... بكيانك ... بوجدانك ... بكل عواطفك ... فتلك اللحظة ... سرعان ما تلهب وجداني وعواطفي ... فأنت نبضى ... وحنيني ... واشتياقي ...

فإليك حبي ... وإليك قلبي ...

يا من أسعدت حياتي ...

حبيبتي ... أنا لا أريد أن أخاطبك ...

كما أخاطب أي فتاة ...

لأنك أحاسيسي ... وكياني الذي أشعر به ... لأنك في وجداني ... ومصدر إلهامي ...

أخاف عليكي حبيبتي من تلك الوجوه الضاحكة ... والأيادي العابثة ... والعيون الحائرة ... التي تضحك أمامك ... وتغير وجدانك ... ما عليكي الا أن تثقى في حبى لكي ... قربى أحلامك إلى أحلامى ... وآمالك إلى آمالي ... أنتى وأنا .. والأيام ... لا بد أن نلتقى ... بشعورنا ... بأحاسيسنا بكل كياننا ... لا بد أن نعيش كل لحظة وثانية نلتقى فيها ... اسأليني حدثيني عن نفسك ... عن ما يدور بخلدك ... عن أي كلمة تغير من فكرك أو نبضك ... فأنا كما أنا ... بركان حنان ... موجى أماني ... بساطى أحلام ... بساطي أحلام 🎆

كله ظنون في ظنون

ما تفكرش ... ما تفكرش إن القلب لما يعشق ... يفكر في يوم إنه يخون ... الحب نغمة في القلوب ... واسألى الشمس ساعة الغروب ... والصدق والإحساس ... يبعد الوسواس ... من قلوب الناس ... دا العشق نغمة في القلوب ... ميثاقه ... حب وصدق العهود ... اصبريا قلبي ... أنا لن أعود ... قول لي يا قلبي ... ليه هو خايف ... قول لى يا قلبى ... إيه هو شايف ... كل ما أقرب ... هو يغرب ... فكره سارح ... وقلبه جارح ... اتعود على الهجر ... وينسى الفجر ... ويقول الفجر دا نوره غريب بقى معقول .. دا طبع حبيب !!

مكتوب علينا

يا حبيبي ...

ليه الدمع بيسيل من العيون الحلوة ...

نفسي أسمع من شفايفك دا الحب غنوة ...

نفسي أقول الحب بسمة على الشفايف ...

نفسي أقول كلمة لقلبك وإنت عارف ...

نفسي أقولك إنك بتحب بس بتداري ...

وتقول إنك بايع وإنت شاري ...

ودمعك بيسيل ... وتقول وأنا مالي !

وقلبك بيحب ... وتقول إنه خالي !

يا حبيبي ليه القسوة على القلب اللي قال ...

إني بحبك ... وحبي ليك موال ...

حكمة

ونقول الآه بتزرع الحب والحنين اقول الآه ما بتحصد إلا عذاب السنين

أبحث عنك

خلف أيامي ... وفي نكرياتي ... وفي آمالي وطموحاتي بین أمسی و یومی ... وأنا ما زلت أبحث عنك خلف جدران الحياة ... ما زالت الكلمة عالقة على الشفايف ... و كلّ منا بهر ب منها و خانف ... خانف ... الخوف ... إنه يدق في نبضاتي في نظراتي ... هل هي حقا جميلة ؟ لست أدري ... فکل ما هو يدور بخلدي ... يحير فکري ويغير عقلي ... أتقرب منها أكثر من أي وقت مضورين وفي نفس الأيام تهرب ... بفكرها ... يكياتها ... هل جمالها سر شقانها ؟ أم عقلها يحدثها ويغيرها ... بين اللحظة والأخرى ... أمام عيني ضاحكة ... بارعة بجمالها ودلالها ... وخلف الستار باكية وتخدعها المظاهر ... والكلام لا يقال لأنها لا تبغي المحال ... ومازال في قلبي سؤال ... ما زال في قلبي سؤال ...

حبيبي

أبعتلك رسالة ... أبدأها بقبلاتي وحبى وأشواقي ... تهديها إليك روحي وقلبي ... وبعد السلام والأشواق ... يا حبيبي يا أغلى العشاق ... لو بتحبني من الأعماق ... ما تفكرش يوم في الفراق ... والدمع نار والحب غالى ... ويا ويل اللي يسهر الليالي ... انظر بعيد للقمر الغالى ... أنا بشكى له وأغنيله أغانى ... اوعى تفكر يوم في الهجر ... ولا تفكر حتى في غدر ... إن كان بيننا في يوم سؤال ... خلى اللي يحكم فيه الصبر ... وختاما ... لك منى سلام ... وحب وأشواق وأنغام

الأمل

يا دنيا نغم يا شدو الحنين ...
يا دنيا الأمل ليه عنبتنا السنين ...
مسيرة في يوم هينسى اللوم ...
ويقول دا طريق معروف .. مفهوم ...
شوقه كان أحزان ...
وبساطه كان أحلام ...
وبساطه كان أحلام ...
ونسطه كان أحزان ... من غير أوهام ...
إنسى الدمعة الغريبة ... و فتعود الضحكة الحبيبة ...
إنسى الكلمة الأليمة ...
أنا من صبر وقال ... لحن في الموال ...
أن الحياة حرية ...
إن الحياة حرية ...

سألنى قلبى ..؟

سألنى قلبى بالأمس ... وسألته من الطارق ؟ رد نبضه بالهمس ... إنى حبيب غارق ..! انى لقلبه لأشتهى ... وفي المساء ألتقى ... فعيني خالية ... وإلى قلبه سارية ... وقفت لحظة أتأمل نظراته ... سرق قلبي من جنباته ... أسرعت إلى طرقاته ... فلم أسمع إلا صدى نبضاته وكلمة أباح بها قلبه ... لا تتخطى دقائق ... ولكنها تزيح العوانق ... لحظات صمته قاتله ... لحظات لقائه تادر قي همساته خافضة ... قلبلة عابر ة ويرد شاهد من الشهود ... الذي كان حاكماً بينهم ... ويقول: إن قضيتكم لهي الأولى من نو عها ... 🌯 لحظات لقائكم لا تتجاوز قانونها ... فقانونها فراقها ودستورها حبها ... قربوا الأمال ... وابنوا الأحلام ... فحبكم كتب عليه السلام ... اعبروا به شاطئ الحب والالهام... إلى نور وقلب يضيئ في الظلام ...

همس القلوب

واسمع صوتك عذباً منير ... فأرى قلبى لحبك اسير ... نبضك اثار قلبي من جديد ... فغمره بحب يضيء الوجود ... يملئ سماها .. يهدئ خطاها ... فإنى أغامر لعلى أراه ... ينير الظلام ... يزيح الغيوم ... أرى سرابه كالحمامة يحوم ... وعلى طريقى يهدئ خطاه ... لعلى أقدم ... ألبي نداه ... وأمسح بيدى دمع بكاه ... وجدت بين أصابع يدي ... ذكري للخلود بها أهتدي ... 🌸 تكلم وأزاح ما بكاهلي ... لم يترك الشوق يحطم معبدى

الشوق

يا أيها الليل العجيب ... ان صمتك جعلنى سائر كالغريب ... أشتاق إلى أشجارك ... إلى سريان أنهارك ... إن حبي جارف كالتيار ... يسير في بحر الهوى بلا اختيار ... اشتاق إلى الحبيب ليل نهار ... وما زال حبى سائر كالإبحار ... يشتاق الليل كما اشتاق إليكي ... يهز نداءك أوتار قلبى ... يملؤ سماءك لحن حبى ...

القدر

إنى أسمع الخبر ... أأكذب سمعي ..! إنه مبعث الخبر ... أتراه يبكي ...! ويحيى يشدو ... ولقلبي بيغي ..! لا ينسى الذكرى ... ويعيش الماضى ..؟ لا يرغب غدر ... ولا يرغب فجر ... أينسى البدر؟ ... أم ينسى الفجر؟ يهاجمني القدر ... ويأتيني بخبر ... أزعج قلبي ... وحطم فكرى ... شتت عقلى ... وحطم صدري ... ماذا أيها القدر ... ؟!! أترانى أقع صريعاً ... وتأتيني بالخبر مسرعاً ..! والى قلبي محطمًا ..! أتعلم يا حبيبي أين المصير ؟ لا أبغى الفراق فقلبي لحبك أسير كن عليمًا ... كن حكيمًا ... فإنى لحبك مقيد أسير ... كتب على الشقاء ... فأين الصفاء ..! كتب على العناء ... فأين الدواء ..!

لا يا حبيبي

لا تغمرى قلبك بالظنون ... فإن عقلى شتت بالجنون ... لا تتركى الأيادى تحطم معبدى ... فلعلها تعبث وتدمر مأربي ... لا تتركى القلوب تغريني ... فإنك خير من يشجيني ... لا تتركى الشوق في صدرى ... يدمر كل ما تبقى من صبرى ... أتهيم إلى نظراتي بالعناء ..؟ وعلى شفاهها يرتسم الصفاء ..! فلم الصمت لحظة اللقاء .. ؟ والهجر والكبرياء ..! تتناثر الأشواق في عينيكي ... فأسمع الدقات في قلبك ... فكرى بما يدور بخلدك ... وتمهلي ... فإنى أسمع نبض قلبك ... فعلى أنغام دقات قلبك ... يرقص قلبي بلحن حبك ...

غلظة مين ..؟

فرقت قلبي وقلبك ليه ..؟ وشوق عيني لعينك مداريه ... ما عادش في حبيب تناجيه ... ولا بأشواق حتى تناديه ..! هجر ليلي ... وحطم صمتي ... وجاني بيجري بيشكي لقلبي ..! من ایه بیبکی ... من ایه بیشکی ... مش هو اللي جدد هجره ... مش هو اللي حطم حبه ... وجاني بقلبه حزين ..! مش عارف دی غلطة مین ... وفي ليله همسه أنين ... مش عارف بيبكي لمين ..؟ أنا قلبي زي ما هو... ما تحطموش أحزان ما تغيروش أوهام ... زى موج البحر ... زي نسمة بدر ... ينسى لحظة غدر ... وأرجع زي الفجر ...

کلام × کلام

. 54. 4 4 4 . .

بيقولوا عليه خداع ... ومصيره في يوم ينباع ... دا في لحظة ليل ... وصمته غريب ... كانت عيونه بتشكى وهو قريب ... مش غلطة قلبي وقلبك ... دى لحظة حيرة في بعدك ... ليه تخافى ... وأنا في قربك ... ليه بتبكى ... وأنا في بعدك ... انت عارف ... ليه بعدى ... ولا لسه ... غريب هجرى ... دانا في لحظة صمتي ... بجدد کل یوم صبری ... أنا من تاه في بحر الحب ونسى ... ونسى ... إن المال براق ... وافتكر ... إن الحبيب مشتاق ... لضحكة ... ولا همسة ... ولا يسمة ...

شىء غريب

عملت ایه ... و ذنبی ایه ... ؟!! هجرت ليه ... وبعت ليه ... ؟!! كان بودى ... أقول عليه ... دانا حبيبه ... ونور عينيه ... كان منايا يجي في معاده ... وينسى كلامي اللي عاده ... يا حبيبي ... ليه بتشكي ... يا حبيبي ... ليه بتبكي ... مش خلاص اتفقنا ... ولا فاكر إن افترقنا ... يا حبيبي ليه بيقولوا إنك بكيت ... ونسبت فؤادي واشتكيت ...؟ غريب ... لأ مش غريب ... بحبك كل يوم ... ويطير من عينى النوم ... وانسى كل اللوم ... وأتمنى أقابلك كل يوم ... مش غريب إني بحبك ...؟ ما انت عارف إنى بودك ..! وأتمنى إنى أقابلك .. وأسمع نبضى ونبضك

لحظة صدق

... Y .. Y لكل من يريد أن يطرق الباب ٧ .. ٧ لكل من يحاول أن يطرق القلب ... ٧ ... لا تظنى ... إني غريب ... لا تتعجبي ... إني الحبيب ... فإنى انتظر كل الوعيد ... إنى المس نبض الحبيب ... إنى أرى في عينه شوق عجيب ... لقد سمعت بأذنى همس قلبه ... لقد رأيت بعيني شوق عينه ...

أما أنا في داخلي صديق لكل حبيب وقلبى ماعادش غريب بمسح دمع الغريب ... وفي لحظة ببقى قريب بنسى كل الأحزان ... ويداوى جرحه كمان الدنيا بسمة وأمل ... مش عايزة لحظة ملل امرح وانسى اللي راح ... حاول تكون جراح تشفى غدر الزمان ... تملى قليك حنن صحيح الدنيا دمعة وفراق ... كتير مع العشاق زى ما تيجى في يوم ... تزيح من عينك النوم وتفكر ليل ونهار ... وتبقى حبيب محتار مش قادر على الفراق ... وتحب ليل العشاق ما انت خلاص حبيت ... أقول عليك طبيت ولا بنار الحب انكويت غرقت في بحر الحبيب ومشيت مع التيار ...! صحیح .. عجیب .. عجیب عرفت يا روحي الأشواق وسهرت في ليل العشاق وفي لحظة بقيت المشتاق ..! إنسى يا روحى الأشواق ... إنسى يا روحى الأشواق

لحظة فراق

ولما قابلته سرق الحنان مني ... سرقه وجنني لمس بأيده كفي ... جدد بشوقه حبي من يوم ما قابلته وهو فاكرني ... ونسي انه هاجرني ليه تبكي يا قلبي ... ليه تنسي يا روحي طعم الحياه الحلوة ... اللي صبحت غنوة نساني كل همومي ... وشغل بنظرة عيوني جدد بنبضه حياتي ... رسم بروحه خيالي مش ممكن انسى ظنونه مش ممكن انسى ظنونه جدد بنبضة ظنوني جدر بشوقه عيوني

آه ... لقد رحلت

لقد كانت في حوزتي منذ فترة طويلة ... وكنت أفكر فيما سوف يكون مصيرها ... لا بد أن تذهب إلى المكان المناسب ... وفي الوقت المناسب أيضا ... وما إن آن الأوان ... حتى اختفت فجأة ..! لم أعرف أين ذهبت ... ولا كيف رحلت بتلك السرعة الرهيبة ... وفي تلك اللحظة الغريبة ... جن جنوني وشتت عقلي ... حتى إني أسرعت إلى آخر مكان ... كنا فيه في تلك الليلة الغريبة ... وسألت عنها ... ووالطبع ... لم أجدها ... وجدت نفسي أسير بخطى سريعة ... أنظر أمامي ... وأنظر خلفي ... فلا أستطيع أن أراها ..! إن خطواتها السريعة ... لم تنسني ظلها ... ولا صورتها ... ودار في خاطري سؤال .. على من تبحث ..! هل ستجدها ..؟ إنك تبحث عن سراب ... عن سراب ... عن سراب ... قد رحلت ...

الغيرة

مش ها تبطلي حقد وغيرة ولا هاتفضلي عامية أسيرة كفاياكى أوهام وظنون فكرك كله جنون في جنون إرجعى مرة لماضى قريب قلبك محتاج ألف طبيب يا للى بتنسى زمانك ليه إسألى عقلك غيره إيه اللي بينسى الماضي يتوه ويعيش في الدنيا دى معتوه مش ها تبطلي حقد وغيرة ولا هاتفضلى عامية أسيرة

طبيبي زاح

... اعذرني طالبة سماح
... في إيدي وفي رجلي حديد
... ومش عارفة أشكي لمين ..!
... طبيبي راح بقى ده جراح
... أنا إمتى نهاري يعود
... ذه وعدني في يوم هايعود
... طبيبي راح وكلي جراح ..!
... ما بلاش تزيدي جروحي
... بقى معقول ده طبع طبيب ..؟
... بس ضميره يا ترى مرتاح ..!
... بس ضميره يا ترى مرتاح ..؟
... بس ضميره يا ترى مرتاح ..؟

أنا يا بابا في إيد جراح
جروحي بتزيد وناري بتقيد ...
أنا يا بابا ليلي طويل حزين وأليم ...
أنا يا بابا في إيد جراح
وسابني ليه وكلي جراح
انا إمتى يا بابا هاعود
ومن يومها ما شفت وعود
انا حاسس بيكي يا روحي
ده كل يوم يوعد ويغيب
هوه صحيح طبيب جراح
ينسى ليه آلام الناس

الواحة

الواحة كيان مولود ... الواحة نور في الوجود أجيالها مالها حدود ... جيل ورا جيل مولود يشهد ليها المكان يشهد ليها المكان ما هو أب لينا وكان ... وفجر البركان بالعلم والإيمان ... بالحب والقرآن بنى كيانها وقال ... هدية للأجيال عهد ليك هانكون ... نور يهز الكون شعاع هناك هانكون ... نور يهز الكون لحنا جيل وصغر ... وبين إليك تتغير لإن قولك قول ... والواحة ليكول تكون أبنانك إحنا يا واحة ... منورين الساحة رحاية بينا الدور ... بدر إحنا ونور رحاية بينا الدور ... بدر إحنا ونور

أمل جديد

محتاجين ناصر جديد ... تبقى إيده من حديد يعود لنا بثوبة الجديد ... يحلم لنا بفجر وليد هوه ده الحلم الوحيد الإنتظار هايطول معانا ... بس دي لحظة هنانا ها يهون كل الصعاب ... ها يحلق فوق السحاب ها يزيح كل الغيوم ... ويعود ما علينا لوم هيحارب كل الفساد ... ويساعد كل العباد ناصر جي مش بعيد ... جي معاه فجر وليد هو ده الفجر الوليد ... هو ده الفجر الوليد



كيف يكون النسيان

ترحل ... تدعوني للنسيان وتقول سوف أنسى ... بمرور الأزمان كيف ... علمني كيف ... كيف ... علمني كيف يكون النسيان ...؟ كيف وصورتك أمامي ... في كأس الماء في الأسماء في الدمعة تنهمر من العين بتلقاء كيف ... كيف ... علمني كيف ... كيف ... علمني كيف ... كيف ... علمني كيف يكون النسيان ...؟

إنى أبحث

عن وجه يجعل من ليلي نهار عن عين تبصر لي فتجنبني كل الأخطار عن مرشدة تكشف ما خلف الأسرار عن ومضة أمل تزرع في صحرائي الأزهار إنى أبحث ... وتضيع بقدمى الأميال جزر وجبال وديان وتلال وتظل المنشودة حلم أو بعض خيال إنى أبحث عن جزء یکمل لی ذاتی يجمعني يلملم أشلاني ولا زلت أبحث ... لا زلت أبحث ...

إسمك

إسمك نغم جميل يردده لساني ويكتب إليكي قلمي فيهفوا إليكي قلبي وطيفك أمام عينى وعبيرك بجوارى يداعبني في أحلامي حبيبتي ... أحلم بكى ... فلا تستطيع عيني أن تخلد للنوم بدون الشوق إليكى فصورتك وإسمك حلم في خيالي

الخاتمة

حقاً .. هذاك كلمات .. تضيء دائما على الطريق

تصميم الغلاف و الصفحات الداخلية الفنان / أيمن بدوي



ä	الصفح	

٥	***************************************	كانت هي ايه !!!
٧	•••••	مصر
٨		حاجة غريبة
٩	•••••	ميكروباص
١.	•••••	صباحك سكر زيادة
11	•••••	أنت اللي يوم هاتعود
1 7	•••••	تذكرة ولا مسخرة
17	•••••	الهجر
1 ٧	••••	اليكي يا فتاتي
1 /	••••••	ليه؟
19	***************************************	إنساتي ولكن
۲.	•••••	بيقولوا نيلك حلو
7 7	•••••	تايه ليه !!
۲ ۳	••••••	انت ایه!
Y £	***************************************	نداء حبيب
40		عينيك
77	***************************************	<u>بر</u> کان
* V	***************************************	عيوني وعيونك
4 /	***************************************	أدبا لن أعود
4 4	***************************************	أنا وإنتي والأيام
۳.	***************************************	نبض حي
۳.	***************************************	نداء
٣1	***************************************	رسالة
* *		حييتي

1.	***************************************	ككمه في سطرين
• 0	***************************************	معيد الحب
77	***************************************	إتش تي
٣٨	***************************************	کله ظنون ف <i>ی</i> ظنون
٣٩	***************************************	مكتوب علينآ
٣ ٩	***************************************	حكمة
٤ •	••••••	أبحث عنك
٤١	***************************************	حبيبي
٤ ٢	***************************************	الأمل
٤٣	***************************************	سألنى قلبي
٤٤	••••••	همس القلوب
٥٤	***************************************	الشوق
٤٦	••••••	القدر
٤V	***************************************	لا يا حبيبي
£ A	***************************************	غلطة مين؟
4	••••••	کلام × کلام
• •	•••••••	شيء غريب
1	•••••	لحظة صدق
7	••••••	أما أنا
۳,	***************************************	لحظة فراق
÷ £	***************************************	آه لقد رحلت
-	***************************************	الغيرة
7	••••••	طبيبي راح
٧	***************************************	الواحة
۰ ۸ • ۹	••••••	أمل جديد
•	•••••	كيف يكون النسيان
. 1	***************************************	إني أبحث
1	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	إسمك

حقاً .. هناهك كلمات .. تضيء دائما على